

BODY PERCUSSION + GRIECHISCHE TÄNZE VON INSELN UND FESTLAND

Sonntag, 28. Juli 2024 in Zürich

Wir freuen uns sehr, nach mehrjähriger Pause gemeinsam wieder einen Tagesworkshop anbieten zu dürfen.

Simone Mongelli, <https://simonemongelli.wixsite.com/bodymusic> He was born in Italy, where he studied classical percussion, jazz drums, music theory and composition and graduated with honors in Anthropology of Music. Very soon his interest turned towards the musical traditions of the Mediterranean, eventually leading him to Greece, where he graduated with honors in traditional percussion. As a musician and body music performer, he has created several projects, working in the field of theater, dance, performing, musical, folk, jazz, early music, rock and holding concerts, recordings and performances of various kinds in more than 20 countries. He has collaborated with well-known composers, musicians, directors, performers from all over the world, as well as with dancers, street artists, poets, actors, visual artists. He teaches private and group classes in percussion and body music in various countries, holding several custom seminars, using music and body music as an educational and artistic tool for different purposes. Always seeking for his own path, refining his personal language, engaging creatively with every experience and collaboration, his projects, such as Bodyterranean, are based on research, experimentation and artistic expression. **Simone wird uns in spannender Weise und grossem didaktischen Geschick in die Kunst der body percussion einführen.**

Isabella Müllenbach, Zürich und Kreta www.griechischer-tanz.ch www.housekavouri.com, Tanzlehrerin für traditionelle griechische Tänze seit über 25 Jahren.

Simone und Isabella vermitteln uns in diesem Sommerworkshop weitere griechische Rhythmen und Tänze indem wir mit Hilfe unseres Körpers (Klatschen, Stampfen, Stimme) die teilweise komplexen Rhythmen erfassen und selber spielen lernen. Isabella leitet über, basierend auf diesen erarbeiteten Rhythmusstrukturen in die Tänze und deren Schrittfolgen. Die Tänze werden von Simone auf traditionellen Perkussionsinstrumenten begleitet und können auf diese Weise langsam bis zu den Originaltempi gesteigert werden, bevor sie mit ergänzender Instrumentierung ab PC getanzt werden.

Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich ! Kommt, es lohnt sich !

Ort: AWCZ, Höschgasse 38, 8008 Zurich (Untergeschoss)

Tram 2 + 4, Bus 33 bis Höschgasse. Parkplätze in der Umgebung Zeit: 10 – 17:00

Kosten: 120.- CHF inklusive reichhaltiger Pausenverpflegung Verbindliche schriftliche Anmeldungen bis spätestens 24. Juli 2024 an:
Isabella Müllenbach, Berninastr. 77, 8057 Zürich Isabella.muellenbach@bluewin.ch oder simone.mongelli@gmail.com